



अधिकतम 22.0 डिग्री
न्यूनतम 5.5 डिग्री

हरिभूमि रेवाड़ी मूिमि

रोहक, सोमवार 19 जनवरी 2026

12

बादल छाने के बाद ठिंरा दिन का पारा, दस दिन बाद बढ़ा रात का तापमान
अस्पताल की मांग को लेकर महिलाओं का प्रदर्शन, स्वास्थ्य मंत्री के नहीं मिलने से रोष



खबर संक्षेप

मारपीट मामले में दो आरोपी गिरफ्तार

बावल। कसोला थाना पुलिस ने मारपीट करने और जान से मारने की धमकी देने के मामले में दो आरोपियों को गिरफ्तार किया है। पुलिस ने पीड़ित पक्ष के बयान पर गत वर्ष 24 नवंबर को आरोपियों के खिलाफ विभिन्न धाराओं के तहत केस दर्ज किया था। पीड़ित ने जमीन पर कब्जा करने की नियत से हमला करने और धमकी देने के आरोप लगाए थे। जांच के बाद पुलिस ने पुलिसका निवासी कृष्ण और ठोठवाल निवासी रवि को काबू किया है। एक ट्रैक्टर भी पुलिस ने कब्जे में लिया है। दोनों आरोपियों को पुलिस बेल पर रिहा कर दिया गया।

सड़क हादसे का आरोपी चालक गिरफ्तार

धारुहेड़ा। पुलिस ने दिल्ली-जयपुर नेशनल हाइवे पर 15 जनवरी को हुए हादसे के आरोपी ट्रॉला चालक को गिरफ्तार किया है। इस हादसे में एक व्यक्ति की मौत हो गई थी। चालक हादसे के बाद मौके से फरार होने में कामयाब हो गया था। थाना धारुहेड़ा पुलिस ने केस दर्ज करने के बाद जांच शुरू की थी। जांच के बाद पुलिस ने इस मामले में नूँह के कोटा खंडेवाला निवासी चालक बलबीर को गिरफ्तार कर लिया। उसका ट्रॉला भी पुलिस ने कब्जे में लिया। उसे तफ्तीश में शामिल करने के बाद पुलिस बेल पर छोड़ दिया गया।

सुसाइड केस का आरोपी जेल भेजा

रेवाड़ी। मॉडल टाउन थाना पुलिस राजीव नगर धक्का बस्ती में नाबालिग सुसाइड केस के आरोपी को कोर्ट में पेश करने के बाद जेल भेज दिया। कॉलोनी में रहने वाली नाबालिग ने फांसी लगाकर आत्महत्या कर ली थी। पुलिस ने उसके मां के बयान पर आरोपी सानू के खिलाफ विभिन्न धाराओं के तहत केस दर्ज किया था। इसमें दुष्कर्म की धारा भी शामिल है। पुलिस ने आरोपी सानू को गिरफ्तार कर लिया। उसे कोर्ट में पेश करने के बाद न्यायिक हिरासत के तहत जेल भेज दिया गया।

विपिन सुसाइड केस में एक आरोपी गिरफ्तार

रेवाड़ी। मॉडल थाना पुलिस ने गत वर्ष 1 अक्टूबर को दर्ज आत्महत्या के लिए मजबूर करने के मामले में एक आरोपी को गिरफ्तार किया है। पुलिस ने विपिन गोयल के सुसाइड केस के मामले में मॉडल टाउन निवासी प्रेम नारायण और उसकी पत्नी के खिलाफ आत्महत्या के लिए मजबूर करने का केस दर्ज किया था। दोनों ने अग्रिम जमानत के लिए हाईकोर्ट में याचिका दायर की थी, जिसमें प्रेम की पत्नी को जमानत मिल गई थी। मुख्य आरोपी प्रेम नारायण को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया।

दहेज उत्पीड़न मामले में एक गिरफ्तार

रेवाड़ी। पुलिस ने दहेज की मांग पर विवाहिता को प्रताड़ित करने और जान से मारने की धमकी देने के मामले में एक आरोपी को गिरफ्तार किया है। पुलिस ने वर्ष 2024 में मिली शिकायत के बाद दोनों पक्षों के बीच बातचीत के जरिए समझौता कराने के प्रयास किए थे। बातचीत सिर नहीं चढ़ने के बाद पुलिस ने सपुराल पक्ष के लोगों के खिलाफ दहेज उत्पीड़न का केस दर्ज किया था। जांच के बाद गुरुग्राम के पडला निवासी आनंद को पुलिस को गिरफ्तार करने के बाद पुलिस बेल पर छोड़ दिया।

हाइवे के डिवाइडर पर चढ़ी गाड़ी

रेवाड़ी। रविवार सुबह जैसलमेर नेशनल हाइवे पर खोरी के पास एक पिकअप गाड़ी डिवाइडर पर चढ़ गई। तुरंत कंट्रोल कर लिए जाने के कारण हादसा दल गया। नारनौल के नूनी निवासी सुबोसिंह पिकअप गाड़ी लेकर रेवाड़ी से नारनौल की ओर जा रहा था। जब गाड़ी खोरी फ्लाईओवर से नीचे उतरी, तो संतुलन बिगड़ने के कारण डिवाइडर पर चढ़ गई। इस हादसे में किसी को चोटें नहीं आईं। गाड़ी क्षतिग्रस्त हो गई।

कमरियल उपयोग के साथ निजी लाभ के लिए हो रहा प्रयोग

प्रशासन की अनदेखी से ग्रीन बेल्ट पर बढ़ रहे कब्जे

हरिभूमि न्यूज » रेवाड़ी

शहर में ग्रीन बेल्ट के निजी प्रयोग का प्रचलन काफी बढ़ रहा है। कोई तारबंदी से पाक बनाकर तो कोई निजी लाभ के लिए ग्रीन बेल्ट का प्रयोग कर रहा है। इससे करोड़ों रुपये की सरकारी जमीन सार्वजनिक न रहकर निजी अधिकार में होती जा रही है। प्रशासन की ढील के व ग्रीन बेल्ट को अच्छे से मैनटेन न रखने के कारण इस पर लोगों के अवैध कब्जे बढ़ते जा रहे हैं। सचिवालय के पास ही अधिकारियों की आंखों के सामने बावल रोड की ग्रीन बेल्ट पर पूरी तरह कब्जा हो चुका है। अतिक्रमणकारियों ने ग्रीन बेल्ट से सड़क तक सामान रखकर दुकानें लगा ली हैं। यहां तक कि कुछ लोगों ने तो ग्रीन बेल्ट पर ही अस्थायी तौर पर कोठड़ी बनाकर अपनी रिहाइश भी वहीं कर ली है।

व्यवसायिक गतिविधियां संचालित कर रहे

शहर में हरियाणा शहरी विकास प्राधिकरण व नगर परिषद की जमीन पर बेरोकटोक व्यवसायिक गतिविधियां चल रही हैं। किसी ने बेचने के लिए ईट-रोड़ी, केसर डाला हुआ है तो किसी ने दुकान खोली हुई है। ग्रीन बेल्ट पूरी तरह अतिक्रमण की चपेट में है। कई लोगों ने ग्रीन बेल्ट को निजी बना लिया है। किसी ने तार लगाकर पार्क के तौर पर उसे अपने लिए रिजर्व बना लिया है तो किसी ने अपना निजी रास्ता ग्रीन बेल्ट से बना लिया है तथा कई लोग ग्रीन बेल्ट पर व्यवसायिक गतिविधियां संचालित कर रहे हैं। ग्रीन बेल्ट पर अतिक्रमण बढ़ता ही जा रहा है। बावल रोड स्थित आईओसी चौक से राजेश पायलट चौक के बीच ग्रीन बेल्ट पर ज्यादा कब्जे हैं। सेक्टर-3 हाउसिंग बोर्ड के पास ग्रीन बेल्ट पर लोगों ने जालियां लगाकर निजी कार पार्किंग तक बना ली है।

आईओसी चौक से राजेश पायलट चौक के बीच ग्रीन बेल्ट पर ज्यादा कब्जे हैं। सेक्टर-3 हाउसिंग बोर्ड के पास ग्रीन बेल्ट पर लोगों ने जालियां लगाकर निजी कार पार्किंग तक बना ली।



रेवाड़ी। ग्रीन बेल्ट पर रखा सामान व बनाई गई कोठड़ियां।

फोटो: हरिभूमि

प्रशासन की ओर से अनदेखा किया जा रहा

सचिवालय के पास बावल रोड पर राजीव चौक से आईओसी चौक, आईओसी चौक से पायलट चौक व पायलट चौक से दिल्ली रोड स्थित अग्र सिड चौक तक ग्रीन बेल्ट पर जगह-जगह लोगों ने कब्जा कर लिया है। यहां तक कि सेक्टरों के अंदर भी ग्रीन बेल्ट पर लोगों का कब्जा है। शहर के बीच में नेहरू पार्क के पास, बास मार्केट, मॉडल टाउन सहित कई स्थानों पर लोग ग्रीन बेल्ट पर निजी व्यवस्था चला रहे हैं। प्रशासन की ओर से इस पर कार्रवाई करने की बजाए देखकर भी अनदेखा किया जा रहा है।



बावल रोड पर पूरा कब्जा

बावल रोड पर राजीव चौक से आईओसी चौक तक सेक्टर-3 से लगती ग्रीन बेल्ट पूरी तरह अतिक्रमण से लिप्त है। जबकि पास में ही सचिवालय व एचएसवीपी कार्यालय स्थित है। लोगों ने पौधों की पाइपेट नर्सरियां बनाकर ग्रीन बेल्ट को पूरी तरह रोक लिया है। कुछ लोगों ने मिट्टी के बर्तन, गमले व अन्य सामान रखकर ग्रीन बेल्ट पर दुकानें बना ली हैं। इन लोगों ने तो अस्थायी तौर पर टॉन, तिरपाल वगैरह लगाकर अपना निवास भी बना लिया है। आईओसी चौक के पास ग्रीन बेल्ट पर ढाबा तक चलाया जा रहा है, वहीं शहीद स्मारक के पास ग्रीन बेल्ट पर फास्ट फूड का बाजार बन चुका है। ग्रीन बेल्ट पर अतिक्रमण को हटाने के नाम पर विभाग बिल्कुल सुस्त पड़ा हुआ है।



राजस्थान सीमा पर एकत्रित है भारी मात्रा में दूषित पानी

बाबा मोहनराम मेले से पहले जलभराव खत्म कराने की मांग

राजप्रसाद सैनी » धारुहेड़ा

राजस्थान के बाबा मोहनराम काली खोली धाम पर हर साल होली पर्व पर लगने वाले लकड़ी मेले में प्रदेश के सीमावर्ती इलाकों से बड़ी संख्या में श्रद्धालु पहुंचते हैं। इनमें पैदल जाने वाले श्रद्धालुओं की संख्या भी काफी अधिक है। राजस्थान सीमा पर दूषित पानी भरा हुआ है, जिससे श्रद्धालुओं को भारी परेशानी का सामना करना पड़ सकता है। लोगों ने प्रशासन से मेला शुरू होने से पहले दूषित पानी की निकासी कराने की मांग की है। काली खोली धाम पर हर वर्ष होली पर्व पर मेला लगता है, जिसमें हजारों की संख्या में श्रद्धालुओं की भीड़ उमड़ती है। इस बार यह मेला 4 मार्च को लगेगा। प्रदेश के कई जिलों से धारुहेड़ा के रास्ते श्रद्धालु इस मेले में भाग लेने के लिए जाएंगे। सैकड़ों श्रद्धालु बाबा के दर्शन करने निशान लेकर पैदल निकलते हैं। काली खोली धाम जाने के लिए सोहना रोड छोटा रास्ता पड़ता है। राजस्थान की ओर से आने वाला दूषित पानी धारुहेड़ा में बने रैप के कारण राजस्थान की सीमा में एकत्रित हो रहा है। पानी निकासी का कोई रास्ता नहीं है, इसलिए श्रद्धालुओं के लिए दूषित पानी से निकलना मुश्किल बन जाएगा। मेले



रेवाड़ी। राजस्थान सीमा पर धारुहेड़ा के पास एकत्रित दूषित पानी।

कई राज्यों से आते हैं मेले में श्रद्धालु

प्रदेश के साथ-साथ इस मेले में दिल्ली, यूपी व कई अन्य राज्यों से श्रद्धालु पहुंचते हैं। धारुहेड़ा से काली खोली धाम जाने के लिए सोहना रोड का रास्ता छोटा पड़ता है। अगर दूषित पानी की निकासी नहीं हुई, तो पैदल चलने वाले श्रद्धालुओं को काफी परेशानी हो सकती है। काली खोली धाम पर हर वर्ष होली पर्व पर मेला लगता है, जिसमें हजारों की संख्या में श्रद्धालुओं की भीड़ उमड़ती है। इस बार यह मेला 4 मार्च को लगेगा। प्रदेश के कई जिलों से धारुहेड़ा के रास्ते श्रद्धालु इस मेले में भाग लेने के लिए जाएंगे। सैकड़ों श्रद्धालु बाबा के दर्शन करने निशान लेकर पैदल निकलते हैं। काली खोली धाम जाने के लिए सोहना रोड छोटा रास्ता पड़ता है। राजस्थान की ओर से आने वाला दूषित पानी धारुहेड़ा में बने रैप के कारण राजस्थान की सीमा में एकत्रित हो रहा है। पानी निकासी का कोई रास्ता नहीं है, इसलिए श्रद्धालुओं के लिए दूषित पानी से निकलना मुश्किल बन जाएगा। मेले

नहीं थम रहा पानी आने का सिलसिला

राजस्थान के सीमावर्ती इलाके के लोगों ने बीते दिसंबर माह में सोहना रोड पर बने रैप को तोड़ दिया था। इससे राजस्थान की ओर एकत्रित दूषित पानी धारुहेड़ा की ओर आना शुरू हो गया था। दिल्ली में केंद्रीय मंत्री नितिन गडकरी के साथ राव इंदजीत, केंद्रीय मंत्री भूपेंद्र यादव और राजस्थान के सीएम अजयलाल की बैठक के बाद प्रशासन ने धारुहेड़ा में दोबारा से रैप का निर्माण करा दिया था। इसके बाद शिवाड़ी से आने वाला दूषित पानी राजस्थान की सीमा में ही एकत्रित हो रहा है।

में लगभग दो सप्ताह का समय ही गई तो श्रद्धालुओं को मुसीबत बचा है, अभी से निकासी नहीं कराई ज़रूरी पड़ेगी।

खरखड़ा के परिधि रोड पर अंधेरा, आठ वर्ष में भी नहीं लगी स्ट्रीट लाइटें



रेवाड़ी। खरखड़ा के मार्ग पर पड़ी शराब की बोतलें।

धारुहेड़ा। गांव खरखड़ा की राजस्व सीमा में दिल्ली-जयपुर राष्ट्रीय राजमार्ग से जुड़ी 60 मीटर परिधि रोड पर पिछले कई वर्षों से स्ट्रीट लाइटें नहीं होने के कारण सुरक्षा जोखिम लगातार बढ़ता जा रहा है। गंभीर समस्या को लेकर गांव खरखड़ा के सामाजिक कार्यकर्ता प्रकाश यादव ने हरियाणा के मुख्यमंत्री को पत्र लिखकर कार्रवाई की मांग की है। प्रकाश ने बताया कि यह परिधि रोड हरियाणा शहरी विकास प्राधिकरण की ओर से लगभग 8 वर्ष पहले बनाई गई थी, लेकिन

लोग असुरक्षित महसूस कर रहे

अंधेरे के कारण यहां सड़क दुर्घटनाओं का खतरा बना रहता है और लोग असुरक्षित महसूस करते हैं। खासकर महिलाएं और छात्राएं रात के समय इस रास्ते से गुजरने में डरती हैं। उन्होंने बताया कि इस मार्ग पर रात के अंधेरे का फायदा उठाकर असामाजिक तत्व खुलेआम शराब का सेवन करते हैं। सड़क किनारे शराब की खाली बोतलें, गिलास और खाद्य सामग्री बिखरी पड़ी रहती हैं। उन्होंने मुख्यमंत्री से 60 मीटर परिधि रोड पर तुरंत स्ट्रीट लाइटें व सोलर लाइट लगवाने, असामाजिक तत्वों पर सख्त कार्रवाई करने व पुलिस द्वारा नियमित गश्त सुनिश्चित कराने की मांग की है। उन्होंने कहा कि यदि समय रहते प्रशासन ने इस ओर ध्यान नहीं दिया तो भविष्य में कोई बड़ा हादसा हो सकता है।

आज तक इस पर न तो स्ट्रीट लाइटें और न ही सोलर लाइटें लगाई गई हैं। यह मार्ग साउथ रेंज आईजी कार्यालय व आवास, राजकीय आईटीआई खरखड़ा तथा आसपास के कई सेक्टरों व सरकारी संस्थानों को जोड़ता है। प्रतिदिन बड़ी संख्या में अधिकारी, कर्मचारी, छात्र-छात्राएं और आम नागरिक इस सड़क से गुजरते हैं, लेकिन रात होते ही पूरा इलाका घने अंधेरे में डूब जाता है।

पंजाबी भवन में श्री सुखमनी साहिब पाठ का हुआ आयोजन

रेवाड़ी। पंजाबी समाज के तत्वावधान में पंजाबी भवन परिसर में श्री सुखमनी पाठ का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में अलवर से संत डा. हरमजन सिंह शाह पहली बार रेवाड़ी पहुंचे। गुरुग्राम से जितेन्द्र मदन ने मजन-कौर्तन किया। पंजाबी समाज के अध्यक्ष एडवोकेट सचिन मलिक ने कहा कि पंजाबी भवन में यह कार्यक्रम

तीसरी बार आयोजित किया गया। इस अवसर पर समाज के सभी वर्गों से 2500 से अधिक लोगों ने प्रसाद वाहन किया। श्री सुखमनी साहिब पाठ की सेवा कक्षों से दान व की, जबकि गुरु के लॉकर की व्यवस्था मुरली मनोहर मंडल बंजारवाड़ा और साई सेवा समिति रावली हाट के सहयोग से की गई।

शिक्षा की डोर नव उत्थान की ओर.....

VIJAY INTERNATIONAL SCHOOL

SH-24, SATNALI ROAD, BALANA, MAHENDERGARH (HR)
Affiliated to CBSE New Delhi, Affiliation No. 532167

We are

Hiring

Join Our Team

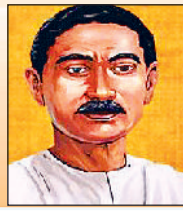
ADMIN	Academic Heads
PGT	English, Physics, Chemistry, Maths, Biology, Hindi, Music, History, Geography, Physical Education, Economics & Accountancy
TGT	English, Science (Phy., Chem. & Bio.) Social Science (Eng. Medium) Hindi, Computer Teacher, Art & Craft, Social Science (Hindi. Medium)
PRT	Hindi, English, EVS, Maths, Art & Craft, Dance Teacher, Activity Teacher, Computer Teacher
SUPPORTING STAFF	Receptionist (Female) Electrician, Typist (Hindi & English), Drivers, Conductors, Coaches All Games

Walk in Interview
19th January to 25th January 2026
Time - 9:00 am to 2:00 pm
at School Campus

Salary No Bar for Deserving Candidates
Get an Appointment through call/whatsapp -
9053008082
ADMISSION Open Nursery to 12th

CHAIRMAN
VIJAY YADAV (TUMNA)
9053008080

9053008081, 9053008082
vijayinternationalschools@gmail.com
vijayinternationalschool.com



समय, सेहत और संबंध... इन तीनों पर कीमत का लेबल नहीं लगा होता है, लेकिन जब हम इन्हें खो देते हैं तब इनकी कीमत का अहसास होता है।
- मुशी प्रेमचंद

मानव मन की इच्छाएं तो असीमित हैं। बंधन उसे अस्वीकार्य हैं। पक्षियों की तरह उड़ने के लिए उसे खुला आसमान चाहिए और तैरने के लिए विस्तृत सागर। वह उन्नति के शिखरों पर चढ़ना चाहता है। हर काम में प्रतिस्पर्धा। आगे बढ़ने की चाहना। सुख-सुविधाओं की लालसा के आगे, अपनों से दूरी उनकी राह में बाधक नहीं बनती। मोह भी समाप्त हो जाता है। भौतिक सुखों का आकर्षण होता ही ऐसा है, तब वह निर्माही बन जाता है।



कहानी
सुदर्शन रत्नाकर

अकेलेपन का दंश

मछलियां जब लाई गई थीं, तब वे गिनती में कुल बारह थीं। ऐक्वेरियम के स्वच्छ जल में तैरतीं वे रंग-बिरंगी मछलियां एक दूसरे से टकरातीं, ऊपर-नीचे, दायें-बायें होतीं अठखेलियां करतीं, घर में सबके आकर्षण का केन्द्र बन गई थीं। ऐक्वेरियम के बैकग्राउंड में लगी लैंडस्केप में पहाड़, झरना, पेड़ सब थे, जो देखने में एक सुंदर दृश्य उपस्थित करते थे; लेकिन उन मछलियों के तैरने, विचरण करने की एक सीमा थी। नदी, तालाब या सागर का अथाह लाल नहीं था। जो भी था तीन बाय दो फीट का ऐक्वेरियम ही उनका संसार था। सीमित जल ही उनका जीवन था। स्वाभाविक रूप में जीव-जन्तु उनका भोजन नहीं थे। हमारी कृपा से ही उनका पेट भरता था। शायद हमारी कृपा अधिक ही हो जाती थी। सुबह-शाम तो उनकी डाइट डाली ही जाती थी। बच्चे आते-जाते उन्हें देखते और साथ में में दो-चार दाने ऐक्वेरियम में डाल देते।

थोड़े दिन में वे दूसरी मछलियों से हिलमिल गई थीं। एक कोने में न जाकर उनके बीच जाकर खेलने लगतीं। मछलियों के क्रियाकलापों से लगता था, बंधन में रहकर भी वे खुश हैं। उन्होंने परिस्थितियों के अनुसार स्वयं को ढाल लिया था। न भी खुश रहतीं तो भी उन्हें रहना तो वहीं था। बाहर निकल नहीं सकती थी, क्योंकि वहां जीवन का अंत था। पर मानव मन की इच्छाएं तो असीमित हैं न। बंधन उसे अस्वीकार्य हैं। पक्षियों की तरह उड़ने के लिए उसे खुला आसमान चाहिए और तैरने के लिए विस्तृत सागर। वह उन्नति के शिखरों पर चढ़ना चाहता है। हर काम में प्रतिस्पर्धा। आगे बढ़ने की चाहना। सुख-सुविधाओं की लालसा के आगे, अपनों से दूरी उनकी राह में बाधक नहीं बनती। मोह भी समाप्त हो जाता है। भौतिक सुखों का आकर्षण होता ही ऐसा है, तब वह निर्माही बन जाता है। कोई भी बंधन उसे बांध नहीं पाता और वह पंख फैलाकर उड़ जाता है। समीर ने लंदन जाने का फ़ैसला उसे सुना दिया था। उससे पहले उसने सारी औपचारिकताएं पूरी भी कर ली थीं। वह उसे क्या कहती, उसके साथ तो जा नहीं सकती थी। यह समीर जानता था, इसीलिए उसने पृष्ठने की ज़रूरत ही नहीं समझी। मन को यह बात चुभती रही कि वह उसे पहले ही बता देता, तब भी वह उसे रोकती नहीं, वह यह बात भी जानता है। मैंने अनुशासन में रखकर उसे संस्कारों के साथ

स्वतंत्रता भी दी हुई थी, इसलिए उसकी इच्छा में बाधक बनने का तो कोई प्रश्न ही नहीं उठता था। एक महीने के भीतर वे सब चले गए। घर सूना हो गया। तब बरसों पहले छोड़ कर गए मिहिर की बहुत याद आई थी। उसने परिस्थितियों के साथ समझौता कर लिया। मछलियों के साथ समय बिताने लगी थी। उसे देखते ही उनमें हलचल मच जाती। जैसे ही दाना डालती, वे सब उछल-उछल कर ऊपर की ओर आ जातीं। वे उसके सूपेनपन की साथी हो गई थीं। ऐक्वेरियम के सामने बैठ कर घंटों उन्हें निहारती। हलकी-हल्की टंड पड़नी शुरू हो गयी थी। मौसम खुशगवार हो गया था। गुनगुनी धूप अच्छी लगने लगी थी। लॉन में बैठने को मन करता। धूप में बैठे-बैठे भी वह अंदर रखे ऐक्वेरियम में मछलियों को निहारती रहती। यह उसकी दिनचर्या बन गई थी। फिर देखते ही देखते सर्दी बढ़ गई। वर्षा के साथ ठंडी हवाएं चलने लगीं। तापमान गिरता गया। ऐक्वेरियम के सामान्य तापमान में रहने वाली मछलियों के लिए यह तापमान कम था। कमजोर मछलियां सह नहीं पाईं और पांच मछलियां मर गईं। उनका साथ छूट गया। उसे अच्छा नहीं लगा। शेष बची मछलियां भी दो दिन तक सुस्त रहीं। उनके डाइट के दाने पानी के ऊपर तैरते रहे। यही नहीं, अगले कुछ दिनों में सात मछलियों में से पांच और चली गईं। शेष वहीं दो काली मछलियां बच गईं, जो सबसे अलग लगती थीं। अब पूरा ऐक्वेरियम उनका था, पर वे दोनों

पानी में रखे पत्थरों के बीच छिप कर बैठ जातीं। वह दाना डालती तो उछल कर ऊपर आ जातीं। भूख तो सब को लगती है, इंशर ने विधान ही ऐसा बनाया है। परिवार के साथ हो या अकेले पेट भरने के लिए यत्न तो करना पड़ता है। मछलियों को भी पानी में से भोजन तलाशना पड़ता है। उसने कई बार सोचा कि कुछ मछलियां और लाकर पानी में छोड़ दे; लेकिन ऐसा किया नहीं, जिनके लिए किया था वे तो चले गए। उसके लिए ये दो ही बहुत हैं। जब देर सारी मछलियां थीं तो वे दोनों अपने में ही मस्त रहती थीं, पर अब जब वह इनके पास से गुजरती हैं तो वे सतर्क हो जाती हैं। उछल कर ऊपर आ जाती हैं और फिर तेरती हुई दूसरे किनारे चली जाती हैं। वह उन्हें कहती है, 'तुम भाग्यशाली हो, दो तो हो। एक दूसरे का सहारा है। एक साथ रहती हो, खेलती हो, बतियाती हो, दिन-रात कब निकल जाते हैं पता ही नहीं चलता होगा तुम दोनों को। मिहिर साथ होते तो उसे भी बच्चों का चले जाना शायद अखरता नहीं।' दोनों मछलियां उछल कर फिर ऊपर आ जाती हैं। वह समझ जाती है, कहती है, 'अच्छा तुम हो मेरे साथ। हाँ, तुम हो, मैं अकेली कहाँ हूँ। नाराज क्यों होती हो, चलो दाना खा लो और फिर खेले, मैं तुम्हारा खेल देखूंगी।' इधर कई दिनों से वह उनसे बतियाने लगी है। अपनी ही आवाज सुन कर वह खुश हो जाती है। कोई आवाज तो गुंजी घर में। नहीं तो सारा दिन सूनापन पसरा रहता है। दरवाजे खोल कर भी रखो तो भी बाहर से कोई आवाज नहीं आती। हर कोठी का गेट दूसरी कोठी से दूर है। सब अपने में सीमित, अपने-अपने घर में सिमटे रहते हैं। पता ही नहीं चलता, कब कोई बाहर गया और कब अंदर आया। सिवाय सड़क पर आते-जाते वाहनों के कोई और आवाज नहीं आती। धुआं और धूल उड़ती गाड़ियां दिन-रात चलती रहती हैं। उनकी आवाजों से डर कर आंगन में लगे पेड़ों पर कभी-कभी भी कोई परिन्दा आकर बैठता है, पर वाहनों की आवाज में उनकी आवाज विलीन हो जाती है। हाँ, कभी कभी आती-जाती बाइयों की आवाज सुनाई दे जाती है, जो काम से निपट कर बाहर निकलती हैं, तो एक दूसरे से मालिकों की या अपनी गाथा सुनाने खड़ी हो जाती हैं। वह अनुभव कर रही थी, अब उसका शरीर शिथिल होता जा रहा है। खान-पान, दिनचर्या बराबर पहले जैसी है और ऐसा भी नहीं लगता कि वह बीमार है। हाँ, कभी कभी सांस उखड़ने लगती है। मौसम बदलने पर प्रभाव अधिक पड़ता है। प्रदूषण से भी तो कोई बचाव नहीं। उसने विशेष ध्यान नहीं दिया, लेकिन एक रात सोते हुए उसका दम घुटने लगा। सांस लेने

मछली की आंखों में अकेलेपन का दर्द उसे दिखाई देने लगा था। वह उसकी ओर देखती, मानो कह रही हो, याचना कर रही हो, जो वह समझ नहीं पा रही थी, पर एक दिन उसने मछली की आंखों की भाषा पढ़ ही ली थी। तब उसने एक निश्चय कर लिया था। वह ऐक्वेरियम के पास आकर उससे बोली, 'अरी, घबराती क्यों हो, अब तुम अकेली नहीं रहोगी, समझी।' सोने से पहले उसने सोचा- वह और मछलियां लाकर ऐक्वेरियम में छोड़ कर देगी। विशेष रूप से काली मछलियां ज़रूर लाएंगी ताकि वह अकेली न रह जाए। उनके साथ बतियाते हुए उसका समय कट जाएगा; लेकिन अगले दिन सुबह जगने पर उसने अपना निर्णय बदल लिया था।

में अत्यधिक कठिनाई हो रही थी। अवश्य ही उसे हार्ट अटैक आने वाला है, सोच कर ही वह सिंहर उठी। उसने समझदारी से काम लिया। एम्बुलेंस बुला कर वह स्वयं उसमें जा बैठी। अस्पताल घर के पास ही था, इसलिए वहां पहुंचने में देर नहीं लगी। सभी टेस्ट करने के बाद पता चला कि उसके फेफड़ों में संक्रमण हो गया है। इलाज शुरू हो गया। पांच दिन वह अकेली अस्पताल में रही। उसने किसी को बताया ही नहीं। वैसे भी कौन खाली बैठा है। पर अकेले समय काटना उसके लिए भारी हो गया था। डॉक्टर या सिस्टर आती तो कमरे का सूनापन थोड़ी देर के लिए कम हो जाता। दो दिन के बाद सुबह-शाम कॉरिडोर में चक्कर लगाने लगी। वार्ड में भी चली जाती। देखती सभी मरीजों के पास कोई न कोई सगा सम्बंधी बैठा होता। अस्पतालों में मिलने के समय में भी सम्बंधी या परिचित मिलने आ जाते हैं। उस समय मरीज के चेहरे पर कितना आत्मसंतोष झलकता है। कोई है, जो अपना है। कितना कठिन होता है दुख को घड़ी में अकेलेपन के दंश को सहना, लेकिन सहना पड़ता है। उसने कुछ मरीज ऐसे भी देखे जिनके पास, उसकी तरह मिलने के समय में भी कोई नहीं आता था। घर में ऐक्वेरियम में मछलियां तो अकेलेपन को सह रही हैं। आती बार वह दाना डालना नहीं भूलती थी, पर अब तक तो वे खत्म कर चुकीं होगी। पांच दिन बाद वह घर लौट आई। कोई सहारा देकर अंदर ले जाने वाला तो था नहीं। थोड़े दिन के लिए एक नर्स का प्रबंध वह अस्पताल से ही करके आई थी। जो एक सप्ताह तक आती रही। फिर मंड को सुबह से शाम तक रोकने लगी। अब ऐक्वेरियम उसने कमरे में रखवा लिया था। एक शाम उसने देखा

एक मछली सुस्त हो रही है। उसने खाना भी नहीं खाया और पत्थर के बीच दुबकी रही। शरीर में कोई हरकत नहीं थी। वह मर गई थी। उदासी और निराशा उसे सारा दिन घेरे रही। अब ऐक्वेरियम में एक ही मछली रह गई थी, अकेली उसकी तरह। दो दिन तक वह भी शिथिल रही। साथी के जाने का दुख था शायद। संवेदनाएं तो जीव-जन्तुओं में भी होती हैं, पर मनुष्य ही उनकी भावनाओं को नहीं समझ पाता। अब धीरे-धीरे वह स्वस्थ हो रही थी। मछली की आंखों में अकेलेपन का दर्द उसे दिखाई देने लगा था। वह उसकी ओर देखती, मानो कह रही हो, याचना कर रही हो, जो वह समझ नहीं पा रही थी, पर एक दिन उसने मछली की आंखों की भाषा पढ़ ही ली थी। तब उसने एक निश्चय कर लिया था। वह ऐक्वेरियम के पास आकर उससे बोली, 'अरी, घबराती क्यों हो, अब तुम अकेली नहीं रहोगी, समझी।' सोने से पहले उसने सोचा- वह और मछलियां लाकर ऐक्वेरियम में छोड़ कर देगी। विशेष रूप से काली मछलियां ज़रूर लाएंगी ताकि वह अकेली न रह जाए। उनके साथ बतियाते हुए उसका समय कट जाएगा; लेकिन अगले दिन सुबह जगने पर उसने अपना निर्णय बदल लिया था। एक बड़े डिब्बे में पानी भरा, ऐक्वेरियम को खोल कर उस काली मछली को उसमें डाल दिया। घर के पास ही एक छोटे से पौड में उसे छोड़ते हुए कहा, "जाओ अपने साथियों के साथ मिलकर आजादी से रहो, अकेलेपन की पीड़ा क्या होती है, मैं जानती हूँ। और हाँ, सुनो, मैं भी अब अकेली नहीं रहूंगी अस्पताल जाया करूंगी, उनके साथ रहूंगी, जिनका कोई नहीं, जो अकेले हैं।" मछली ने कुछ सुना या समझा, पता नहीं; लेकिन पौड में जाते ही वह स्फूर्ति से तैरने लगी।

कविता चांदनी केशरवानी 'सुगंधा'
मुक्तक

यहां है झूठ थोड़ा तो यहां सच की भी माला है,
यहां अनृत अगर मिलता है तो छिप का भी प्याला है,
यहां मन में ही उठते पाप पुण्यों के समुन्द्र हैं
अगर मंथन करो मन का तो बनता कछ शिवाला है।

जो पेर धरती पर रहे, आकाश चढ़ गए,
कांटों मरे जमीन पे, पैदल ही बंद गए,
खाली थे जिनके हाथ विरासत के नाम पर
मेहनत से अपने भाल पे वो जीत गढ़ गए।

बन्द दिलों के द्वार यहां तो खुलने दो,
प्रेम सुधा से नाफरत को भी धुलने दो,
मत बांटो तुम रंगों से इस दुनिया को
रंग यहां अब प्रेम के सांघ धुलने दो।

खा के टोकर भी ख़ुद को सँवारा करो,
मुश्किलों में भी डट कर जुगुनारा करो,
जीत अक्सर मिले, यह ज़रूरी नहीं,
हार कर भी न हिम्मत, यूँ हारा करो।

अहम से जो भरोगे तुम, यहाँ पहचान खो दोगे।
बहनें अश्रु आँखों से अगर मुस्कान खो दोगे।
यहाँ नारी सभी पूजित, अमानत हैं धरा की वो
नहीं आदर किए इनकी तो तुम सम्मान खो दोगे।

कविता लता
पंछी बन जाऊं मैं

मैं भी एक पंछी होती,
अपनी मर्जी से खेल पाती,
मुझे भी होती पूरी आजादी,
मैं भी कहीं भी घूम पाती,
अपनी मर्जी से सब खा पाती,
इतना ऊँचा मैं उड़ान चाहती,
किसी की सोच तक पहुँच न पाती,
किताबों के पंछी आसमान में उड़ते,
इन्होंने ऊँची वो उड़ान भरते कि,
फिर जीवे न किसी को देखते,
करते अपने मन की सौ बार,
फड़ फड़ उड़ जाते हर बार।

तद्युक्ता राजश्री गौड़
हिम्मत सिंह का दर्द

जब से सर्जिकल-स्ट्राइक-2 हुआ है, तमाम देशवासियों की तरह मेरे मुहल्ले के लोग भी बदले व जीत की खुशी से फूले नहीं समा रहे। वाली-नुकड़ पर सभी नव-उत्साह से मरे प्रधानमंत्री के साहसिक कदम व सीमा के प्रहरी जॉबाजों की गुरि-भूरि प्रशंसा कर रहे हैं। मेरे पड़ोस में ही रहने वाले हिम्मत सिंह हवलदार ड्युटी पर जाने को निकलते तो पड़ोसियों का जमावड़ा देख दुआ-सलाम के साथ ही लगे देश की सुरक्षा सम्बंधी घटनाओं पर अपनी व्यथा उड़ेलने। 'आर्मी और घायरकोर्स' तो पाकिस्तान पर सर्जिकल स्ट्राइक कर चुकी है, हमें भी तो मौक़ा मिलना चाहिए। हम सिर्फ बापुओं व बाबाओं को पकड़ने के लिए ही हैं। 'साहब, ये बाबा-बापु भी पकड़ने बहुत ज़रूरी हैं, जो देश की आधी आबादी व संस्कृति को शहीद करने में लगे हैं।' हवलदार हिम्मत सिंह का सीना गर्व से फूल गया।

प्रदेश की समृद्ध साहित्यिक विरासत

मंथन कमलेश शर्मा

हरियाणा की सौंधी मिट्टी में केवल किसान के पसीने की गंध ही नहीं, बल्कि साहित्यकारों की कलम से निकली स्थायी की सुगंध भी उतनी ही गहराई से रची-बसी है। सरस्वती नदी के तट पर पल्लवित-पुष्पित हुई यह सभ्यता, जिसे भारतीय संस्कृति का पालना कहा जाता है, सदियों से साहित्य के सृजन और संवर्धन में एक मूक किंतु सशक्त प्रहरी की भूमिका निभाती आ रही है।

हरियाणा के हिंदी साहित्य वटवृक्ष का बीज नाथ साहित्य परंपरा में खोजा जा सकता है। अस्थल बोहर मठ इस परंपरा का वह ध्रुव तारा रहा है, जिसने हिंदी साहित्य को दिशा दिखाई। बाबा मस्तनाथ और विशेष रूप से चौरंगीनाथ, जिन्हें लोकगाथाओं में पूरण भगत के नाम से जाना जाता है, को हिंदी के प्रारंभिक गद्यकारों और कवियों की श्रृंगी में शीर्ष स्थान प्राप्त है। उनकी कालजयी रचनाओं, जैसे 'प्राण संकली' में हर्म अपभ्रंश और पुरानी हिंदी का वह दुर्लभ संक्रांति-कालीन स्वरूप देखने को मिलता है, जिसने आगे चलकर आधुनिक खड़ी बोली हिंदी की नींव रखी। मध्यकाल में जब संपूर्ण भारतवर्ष भक्ति रस में सराबोर था, तब हरियाणा की पावन धरा भी इस आध्यात्मिक क्रांति से अछूती नहीं रही। महाकवि सूरदास : फरीदाबाद के सीही गांव की मिट्टी ने हिंदी साहित्य को वह



अनमोल रत्न दिया, जिसे दुनिया महाकवि सूरदास के नाम से जानती है। अपनी प्रज्ञाचक्षुओं से सूरदास ने 'सूरसागर' के माध्यम से ब्रजभाषा को जो लालित्य और माधुर्य प्रदान किया, वह अद्वितीय है। उनके वात्सल्य और श्रृंगार वर्णन में मानवीय दिशा दिखाई। बाबा मस्तनाथ और विशेष रूप से चौरंगीनाथ, जिन्हें लोकगाथाओं में पूरण भगत के नाम से जाना जाता है, को हिंदी के प्रारंभिक गद्यकारों और कवियों की श्रृंगी में शीर्ष स्थान प्राप्त है। उनकी कालजयी रचनाओं, जैसे 'प्राण संकली' में हर्म अपभ्रंश और पुरानी हिंदी का वह दुर्लभ संक्रांति-कालीन स्वरूप देखने को मिलता है, जिसने आगे चलकर आधुनिक खड़ी बोली हिंदी की नींव रखी। मध्यकाल में जब संपूर्ण भारतवर्ष भक्ति रस में सराबोर था, तब हरियाणा की पावन धरा भी इस आध्यात्मिक क्रांति से अछूती नहीं रही। महाकवि सूरदास : फरीदाबाद के सीही गांव की मिट्टी ने हिंदी साहित्य को वह

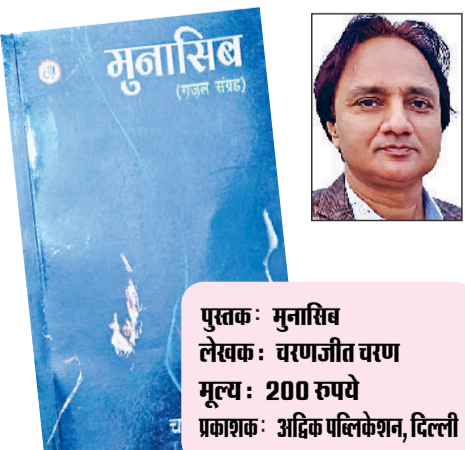
विशालकाय कृति रचकर ब्रजभाषा को शास्त्रीय ऊंचाइयों प्रदान की। अठारह सौ सत्तानव की महान क्रांति के दौरान यहां का साहित्य दर्शकों से निकलकर रणश्रेणियों में गुंजने लगा। लोककवियों, जिन्हें इतिहास की किताबों में भले ही स्थान न मिला हो, ने अंग्रेजी हुकूमत के खिलाफ ऐसे ओजस्वी गीत और रागिनियां लिखीं। आल्हा गान और वीरगाथाओं ने युवाओं में नए जोश भरने का कार्य किया। बल्लभगढ़ के राजा नाहर सिंह और इज्जर के नवाब अब्दुर्रहमान खान की शहादत पर रचे गए लोकगीत हरियाणा में बड़े आदर से गाए जाते हैं, जो यह प्रमाणित करते हैं कि इस भूमि पर कलम और तलवार, दोनों ही स्वाधीनता संघर्ष के समान रूप से भागीदार रहे हैं। आधुनिक हिंदी साहित्य के निर्माण में हरियाणा के मनीषियों का योगदान नींव के पत्थर समान है। बाबू बालमुकुंद गुप्त : रेवाड़ी के गुंडियानी गांव के सपूत बाबू बालमुकुंद गुप्त को

भारतेंदु युग और द्विवेदी युग के बीच की सबसे मजबूत कड़ी माना जाता है। जब देश गुलाम था, तब उन्होंने 'शिवशंभू के चिट्ठे' के माध्यम से तत्कालीन निरंकुश शासकों की सत्ता को अपने व्यंग्य से हिलाकर रख दिया था। उनकी कलम ने भयमुक्त पत्रकारिता के उच्च प्रतिमान स्थापित किए। पंडित माधव प्रसाद मिश्र : इसी दौर में भिवानी के कुंगड़ गांव के पंडित माधव प्रसाद मिश्र ने हिंदी कहानी को नई दिशा दी। उनकी कहानी 'लड़की की बहादुरी' को हिंदी की प्रारंभिक मौलिक कहानियों में गिना जाता है, जिसने यथार्थवाद की जमीन तैयार की। तुलसीराम शर्मा 'दिनेश' : भिवानी के ही तुलसीराम शर्मा 'दिनेश' ने 'पुरुषोत्तम' और 'भक्त-भारती' जैसे महाकाव्यों की रचना कर हिंदी प्रबंध काव्य की परंपरा को समृद्ध और गौरवन्वित किया। जहां एक ओर शिष्ट हिंदी साहित्य अपनी ऊंचाइयों छू रहा था, वहीं, दूसरी ओर हरियाणावी लोकभाषा का साहित्य जन-जन की आवाज बन रहा था। पंडित लखमीचंद : पंडित लखमीचंद को हरियाणावी साहित्य का सूर्य कवि कहा जाता है। उन्होंने 'सांग' विधा को सामान्य मनोरंजन से निकालकर दार्शनिक ऊंचाइयों तक पहुंचाया। उनके सांगों में वेदों का ज्ञान और लोकजीवन का अनुभव एक साथ मिलता है। उनके समकालीन और शिष्यों ने इस परंपरा को और निखारा। वहीं, पंडित मांगेराम अपनी विलक्षण प्रतिभा, छंदविद्यात और शिल्पगत अनुशासन के लिए विख्यात हुए। मांगेराम ने रागिनी को एक सुगठित साहित्यिक ढांचा प्रदान किया। उनकी 'कृष्ण-सुदामा' और 'शकुंतला-दुष्यंत' जैसी रचनाएं भाषा की शुद्धता की मिसाल हैं।

हरियाणा का साहित्यिक इतिहास वैदिक ऋचाओं की पवित्रता से लेकर आधुनिक विमर्श तक की एक अनवरत यात्रा है। इसमें नाथ योगियों का वैराग्य है, तो संत कवियों की निश्चल भक्ति भी; इसमें क्रांतिकारियों का ओज है, तो आधुनिक लेखकों की वैचारिक प्रखरता भी।

बाजे भगत : बाजे भगत इस परंपरा में एक समाज सुधारक के रूप में उभरे, जिन्होंने अपनी कविताओं से पाखंड और सामाजिक कुुरीतियों पर तीखे वार किए। इनके साथ-साथ अनेक लोककवियों ने इस यज्ञ में अपनी-अपनी आहृतियां डालीं। राजाराम शास्त्री : हरियाणावी साहित्य केवल पद्य तक सीमित नहीं रहा, बल्कि आधुनिक काल में राजाराम शास्त्री ने 'झाड़फिरी' नामक प्रथम हरियाणावी उपन्यास लिखकर गद्य लेखन का श्रीगणेश किया। इस उपन्यास में ग्रामीण हरियाणा के ताने-बाने, अंधविश्वास और रिश्तों की जटिलताओं का जैसा यथार्थवादी चित्रण मिलता है, वह अन्यत्र दुर्लभ है। समग्रतः यह कहा जा सकता है कि हरियाणा का साहित्यिक इतिहास वैदिक ऋचाओं की पवित्रता से लेकर आधुनिक विमर्श तक की एक अनवरत यात्रा है। इसमें नाथ योगियों का वैराग्य है, तो संत कवियों की निश्चल भक्ति भी; इसमें क्रांतिकारियों का ओज है, तो आधुनिक लेखकों की वैचारिक प्रखरता भी। हरियाणा का साहित्य इस वीर भूमि के स्वाभिमान, संघर्ष, सांस्कृतिक चेतना और अदम्य जिजीविषा का जीवंत परिचय कहा जा सकता है।

जज्बातों, कशमकश और यथार्थ का संगम है 'मुनासिब'



पुस्तक समीक्षा डॉ. विजेंद्र कुमार
साहित्य समाज का दर्पण होता है, लेकिन गजल उस दर्पण में पड़ने वाली अक्स की 'रूह' होती है। सुप्रसिद्ध गजलकार चरणजीत चरण का गजल संग्रह 'मुनासिब' इसी रूह की तलाश करता हुआ प्रतीत होता है। इस संग्रह के शेर न केवल पढ़ने वाले को अपनी ओर खींचते हैं, बल्कि वे पाठकों के दिल में दबे उन जज्बातों को जुबान देते हैं जो अक्सर खामोश रह जाते हैं। 'मुनासिब' में इश्क की टीस भी है, रिश्तों की गरिमा भी, और बदलते समाज पर एक तीखा कटाक्ष भी। चरणजीत की शायरी में प्रेम का वह रूप दिखाई देता है जो फिल्मी नहीं, बल्कि यथार्थवादी है। प्रेम और पारिवारिक जिम्मेदारियों के बीच पिसते हुए आम आदमी की दस्ताइं इस शेर में बखूबी बयां होती है: दबाकर हाथ मेरा जोर से हंसते हुए बोली अगर अब वरल का सोचेंगे तो घर टूट जाएगा यहाँ 'घर' और 'वरल' (मिलन) के बीच का द्वंद पाठक को भीतर तक झकझोर देता है। इसी कशमकश का विस्तार उस शेर में मिलता है जो शायद इस संग्रह का शीर्षक-शेर भी कहा जा सकता है: न घर जाना मुनासिब था, न मर जाना मुनासिब था जहाँ हम थे वहाँ से बस बिछड़ जाना मुनासिब था यह शेर बेबसी की उस परकाष्ठा को छूता है जहाँ 'बिछड़ना' चुनाव नहीं, बल्कि एकमात्र विकल्प रह जाता है। शायर ने 'मुनासिब' शब्द का प्रयोग जिस नज़ाकत से किया है, वह उनकी भाषाई पकड़ का सबूत है। चरणजीत की गजलों सिर्फ गम का रोना नहीं रोतीं, बल्कि वे जीने का

हौसला भी देती हैं। आज के दौर में जहां हर कोई ज्यादा पाने की होड़ में है, वहीं शायर 'कम' में गुज़ारा करने की बात कर एक साधुत्व का परिचय देता है:रकौन खुशी का रास्ता देखे गम से काम चला लौंगुम अपना पूरा कर लो हम कम से काम चला लेंगेरयह पंक्ति त्याग और प्रेम में समर्पण की परकाष्ठा है। 'मुनासिब' संग्रह केवल निजी जज्बातों तक सीमित नहीं है। इसमें समाज की विमर्शतियों पर भी चोट की गई है। कुल मिलाकर, यह संग्रह 'मुनासिब' यादों, कसक, नैतिकता और जीवन के छोटे-छोटे पलों का एक खूबसूरत गुणदस्ता है। यह संग्रह साबित करता है कि अच्छी शायरी वह नहीं जो सिर्फ वाह-वाही लूटे, बल्कि वह है जो पाठक को यह महसूस कराए कि यह उसी की कहानी है। निस्संदेह यह संग्रह पाठकों की यादों में लंबे समय तक महकता रहेगा।

पुस्तक : मुनासिब
लेखक : चरणजीत चरण
मूल्य : 200 रुपये
प्रकाशक : अदिक पब्लिकेशन, दिल्ली

खबर संक्षेप



कथा के तीसरे दिन हुआ सुखदेव की कथा का वर्णन
महेन्द्रगढ़। शहर के डुलाना रोड पर स्थित श्री गोपाल गोशाला बुधियावाली में मातृभूमि सेवा संघ की ओर से 16 जनवरी से चल रही श्री सुरभि सत्वा करोड़ महायज्ञ एवं गो भागवत कथा के तीसरे दिन की कथा में भगवताचार्या विदुषी बेला पारीक राष्ट्रीय अध्यक्ष ने सुखदेव की कथा सुनाई। इसके अतिरिक्त उन्होंने सृष्टि की रचना, भगवान के चौबीसों, अवतार, भक्ति ज्ञान वैराग्य, ध्रुवचरित्र का वर्णन भी किया। उन्होंने बताया कि इस कथा का लाइव प्रसारण भारत सहित 126 देश में किया जा रहा है।

जीवन रक्षा पर भाषण प्रतियोगिता आयोजित

नारनौल। राजकीय महाविद्यालय में प्राचार्य राजबीर सिंह के मार्गदर्शन व महाविद्यालय के उपप्राचार्य डॉ. हवासिंह की अध्यक्षता में सड़क सुरक्षा जीवन रक्षा विषय पर भाषण प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। इसमें महाविद्यालय के लगभग 30 विद्यार्थियों ने भाग लिया। उपप्राचार्य डॉ. हवासिंह ने बताया कि यह कार्यक्रम सड़क परिवहन एवं राजमार्ग मंत्रालय पर भारत सरकार के सहयोग से आयोजित किया गया। जिसका उद्देश्य छात्र छात्राओं को सड़क सुरक्षा एवं जीवन रक्षा के प्रति जागरूक करना है।

समाओं में मतदाताओं की हाजिरी की बाधयता गलत

नारनौल। एसयूसीआई के राज्य सचिव कामरेड राजेंद्र सिंह ने राज्य की ग्राम सभाओं में 40 फीसदी मतदाताओं की हाजिरी की बाधयता की आलोचना करते हुए कहा कि यह निर्णय एक और गुलामी फरमान है और इसे जमीनी हकीकत से कोसों दूर बताया है। उन्होंने कहा कि इस तरह के निर्णयों से राज्य सरकार की मंशा साफ झलकती है कि विकास कार्यों के मामले में वह पंचायतों को शासक पार्टी की दबले बना कराना चाहते हैं। उन्होंने कहा कि 40 फीसदी की हाजिरी किसी भी तरह मुमकिन नहीं है, क्योंकि गांव देहात की बड़ी आबादी अपनी रोजी रोटी के लिए तथा छात्र अपनी पढ़ाई के लिए गांव से बाहर रहते हैं। ऐसे में कामकाज छोड़कर ग्राम सभा में आना कैसे सम्भव है।

श्यामपुरा में बैडमिंटन प्रतियोगिता आयोजित

महेन्द्रगढ़। अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद नगर सतनाली इकाई द्वारा युवा दिवस के उपलक्ष्य में गांव श्यामपुरा स्थित गांववी शक्तिपीठ में बैडमिंटन प्रतियोगिता आयोजित की गई। इस खेल गतिविधि में अखिल भारतीय विद्यार्थी परिषद के जिला संयोजक कमल रोहिल्ला का प्रवास रहा। कार्यक्रम में नगर अध्यक्ष डॉ. विपिन कुमार, नगर मंत्री सचिन कुमार एवं नगर सोशल मीडिया संयोजक ललित कुमार विशेष रूप से उपस्थित रहे। सभी प्रतिस्पर्धियों द्वारा टॉप करवाकर प्रतियोगिता का शुभारंभ किया गया।

अहीरवाल हेरिटेज संस्था की ओर से 21 फरवरी को होगा आयोजन संगीतमय शाम 'विरासत-ए-रेवाड़ी' में ऐतिहासिक धरोहरों के बीच गूँजेंगे संगीत के स्वर

कार्यक्रम की तैयारियों को लेकर ऐतिहासिक छतरी समूह पर हुई बैठक

हरिभूमि न्यूज » रेवाड़ी

अहीरवाल की समृद्ध संस्कृति और ऐतिहासिक गौरव को संजोने के उद्देश्य से अहीरवाल हेरिटेज संस्था की ओर से आगामी 21 फरवरी को भव्य संगीतमय शाम 'विरासत-ए-रेवाड़ी' का आयोजन किया जा रहा है। कार्यक्रम की तैयारियों को लेकर रविवार को ऐतिहासिक छतरी समूह, राव पूरन सिंह बाग पर संस्था के सदस्यों की बैठक आयोजित की

स्याना गांव में किसान चौपाल का आयोजन विकसित भारत जी राम जी योजना से किसानों को मिलेगा रोजगार: सांसद

हरिभूमि न्यूज » नारनौल

अटेली विधानसभा क्षेत्र के गांव स्याना में किसानों को केंद्र व प्रदेश सरकार की जनकल्याणकारी योजनाओं से जोड़ने के उद्देश्य से एक किसान चौपाल का आयोजन किया गया। यह चौपाल विकसित भारत रोजगार एवं आजीविका मिशन जी राम जी को लेकर आयोजित की गई। जिसमें बड़ी संख्या में ग्रामीणों, किसानों व पार्टी कार्यकर्ताओं ने भाग लिया। कार्यक्रम के मुख्य वक्ता महेन्द्रगढ़ भिवानी लोकसभा सांसद चौधरी धर्मवीर सिंह रहे, जबकि कार्यक्रम की अध्यक्षता भाजपा जिला अध्यक्ष डॉ. यतेंद्र राव ने की। चौपाल में किसानों को जी राम जी योजना के उद्देश्यों, लाभों और इसके माध्यम से होने वाले गांव के समग्र विकास की जानकारी विस्तार से दी गई। इस अवसर पर सांसद चौधरी धर्मवीर सिंह ने अपने संबोधन में कहा कि जी राम जी योजना ग्रामीण भारत की आर्थिक रीढ़ को मजबूत करने की दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम



नारनौल। कार्यक्रम में ग्रामीणों को जानकारी देते सांसद चौधरी धर्मवीर सिंह। फोटो: हरिभूमि

है। इस योजना के अंतर्गत 125 दिन के रोजगार की गारंटी दी जाएगी। जिससे ग्रामीण परिवारों को स्थायी आय का साधन मिलेगा। उन्होंने कहा कि सरकार की ओर से बनाए गए नए कानून पारदर्शिता पर आधारित हैं। जिससे भ्रष्टाचार की कोई गुंजाइश नहीं रहेगी। हर पात्र व्यक्ति को उसके श्रम का पूरा मेहनताना

मिलेगा और लोगों को आजीविका के नए अवसर प्राप्त होंगे। डॉ. यतेंद्र राव ने अध्यक्षीय संबोधन में कहा कि केंद्र और हरियाणा सरकार की नीतियां गांव, गरीब, किसान और मजदूर को ध्यान में रखकर बनाई जा रही हैं। जी राम जी योजना से न केवल रोजगार सृजन होगा, बल्कि गांवों का समग्र विकास भी सुनिश्चित



नारनौल। परीक्षा देते विद्यार्थी। फोटो: हरिभूमि

दा वेदांता स्कूल में स्कॉलरशिप परीक्षा आयोजित

नारनौल। दा वेदांता इंटरनेशनल स्कूल की ओर से स्कॉलरशिप टेस्ट का आयोजन किया गया। इस परीक्षा में महेन्द्रगढ़, नारनौल, अटेली व आसपास के गांवों से कुल 1386 विद्यार्थियों ने भाग लिया। परीक्षा में भाग लेने आए बच्चों में विद्यालय के आधुनिक इंफ्रास्ट्रक्चर व उपलब्ध सुविधाओं को देखकर विशेष उत्साह देखने को मिला। परीक्षा के दौरान बड़ी संख्या में अभिभावक भी अपने बच्चों के साथ विद्यालय पहुंचे। उन्होंने स्कूल की ओर से दी जा रही शैक्षणिक एवं सह-शैक्षणिक सुविधाओं तथा बच्चों के मलियु से संबंधित योजनाओं की सराहना की। विद्यालय के अध्यक्ष डॉ. विनोद कुमार यादव ने बताया कि दा वेदांता इंटरनेशनल स्कूल हर ऐसे होमहार बच्चे को स्कॉलरशिप प्रदान करेगा, जो शिक्षा के साथ-साथ अन्य क्षेत्रों में भी उत्कृष्ट प्रदर्शन करता है। उन्होंने कहा कि विद्यालय का मुख्य उद्देश्य बच्चों का सर्वांगीण विकास करना है। विद्यालय के प्राचार्य अनिल मुखर्जा ने बताया कि स्कूल खेलकूद, कला और शिक्षा के क्षेत्र में अग्रणी विद्यार्थियों को हर प्रकार की सुविधाएं उपलब्ध कराएगा तथा उन्हें निरंतर प्रोत्साहित करेगा, ताकि कोई भी बच्चा धन के अभाव में अच्छी शिक्षा से वंचित न रह जाए। उन्होंने यह भी कहा कि आने वाले समय में विद्यालय अभिभावकों की सभी अपेक्षाओं पर खरा उतरने का प्रयास करेगा और बच्चों को एक अच्छा नागरिक बनाने की दिशा में कार्य करता रहेगा।



नारनौल। परीक्षा देते विद्यार्थी। फोटो: हरिभूमि

एमआर स्कूल में स्कॉलरशिप परीक्षा आयोजित

नारनौल। एमआर ग्रुप ऑफ स्कूल के मित्रपुरा व अटेली कैंपस में स्कॉलरशिप परीक्षा का आयोजन किया गया। जिसमें क्षेत्र के विद्यार्थियों ने बड़ चढ़कर भाग लिया। यह परीक्षा कक्षा प्रथम से लेकर 12वीं तक के विद्यार्थियों के लिए आयोजित की गई। जिसमें संबंधित कक्षा के पाठ्यक्रम पर आधारित प्रश्न पूछे गए। विद्यार्थियों ने इस परीक्षा में अपनी प्रतिभा का परिचय देते हुए प्रश्नों के उत्तर दिए। परीक्षा का मुख्य उद्देश्य प्रतिभावान विद्यार्थियों को आगे लाना है। इस स्कॉलरशिप टेस्ट में विद्यार्थियों की अपार भीड़ देखने को मिली। अभिभावक विद्यालय में अपने बच्चों को साथ लेकर पहुंचे तथा निर्धारित समय के बाद भी विद्यार्थी कैंपस में प्रवेश करते रहे। जिसके चलते देरी से आने वाले विद्यार्थियों को बैठाने के लिए अलग से व्यवस्था करनी पड़ी। विद्यार्थियों व अभिभावकों की रुचि को देखते हुए विद्यालय के अध्यक्ष सियाराम यादव ने बताया कि एमआर ग्रुप क्षेत्र में शिक्षा के प्रचार व प्रसार में किसी प्रकार की कोई कसर नहीं छोड़ेगा।

ग्राम सभा की बैठक में पर्याप्त उपस्थिति नहीं, स्थगित

खोरी। ग्राम सभा की पहली बैठक में 40 प्रतिशत उपस्थिति अनिवार्य किए जाने के बाद बैठकों के स्थगित होने का सिलसिला भी बढ़ गया है। रविवार को गुमीना में प्रस्तावित ग्राम सभा की बैठक निर्धारित उपस्थिति के अभाव में स्थगित करनी पड़ी। ग्रामीणों ने पंचायत पर अनियमितताएं बरतने से लेकर बैठकों के लिए मुनादी तक नहीं कराने के आरोप लगाए हैं। अब 25 जनवरी को दोबारा ग्राम सभा की बैठक बुलाई गई है। ग्रामीणों ने सरपंच और ग्राम सचिव पर मिलीभगत से विकासकार्यों में अनियमितताओं के आरोप भी लगाए हैं।

गांव की हरिजन चौपाल में ग्राम सभा की बैठक प्रस्तावित थी। सरकार के नए आदेशनुसार बैठक में 40 प्रतिशत ग्रामीण उपस्थित नहीं हो सके, जिस कारण बैठक स्थगित कर दी गई। अब 25 जनवरी को दूसरी बार बैठक बुलाई गई है। बैठक स्थगित होने का टीकरा ग्रामीणों ने सरपंच और ग्राम सचिव पर फोड़ दिया। ग्रामीणों ने आरोप लगाया कि सरपंच और ग्राम सचिव बैठक में पर्याप्त उपस्थिति से बचने के लिए समय पर सर्वाजनिक सूचना देने से बचते हैं। इसके चलते ग्राम सभा की बैठकें नियमित रूप से नहीं हो पा रही हैं।

कंपनी कर्मचारी से मोबाइल व नगदी छीने तीन नाबालिग सहित चार को किया गिरफ्तार

नाबालिगों को बाल सुधार गृह व एक अन्य आरोपी को जेल भेज दिया गया

हरिभूमि न्यूज » रेवाड़ी

थाना कसोला पुलिस ने एक कंपनी कर्मचारी से मोबाइल फोन व नकदी छीनने के मामले में तीन नाबालिग सहित चार को काबू किया है। नाबालिगों को बाल सुधार गृह व एक अन्य आरोपी को जेल भेज दिया गया। राजस्थान के उच्च न्यायाधीश मोहन कर्म



रेवाड़ी। पुलिस गिरफ्त में आरोपी धीरज।

पुलिस रिवाइल कार को कब्जे में ले लिया

पुलिस ने उसकी शिकायत पर केस दर्ज करने के बाद जांच शुरू की थी। जांच के बाद पुलिस ने रजिस्ट्रार के कार को गिरफ्तार कर लिया, जबकि तीन नाबालिगों को अभिरक्षणा में ले लिया। उनके कब्जे से 500 रुपये व मोबाइल फोन बरामद कर लिए। पुलिस रिवाइल कार को भी कब्जे में ले लिया। तीन नाबालिगों को जेजे बोर्ड के समक्ष पेश करने के बाद बाल सुधार गृह फरीदाबाद भेज दिया, जबकि एक आरोपी को न्यायिक हिरासत के तहत जेल भेज दिया गया।

कसोला पुलिस को दर्ज शिकायत में बताया था कि वह आईएमटी की एक कंपनी में टेकेदारी पर कार्य करता है। वह जलियावास गांव में जो किराए के मकान में रह रहा है। 16 जनवरी की रात वह कंपनी में ड्यूटी करने के बाद अपने कमरे

विधायक ने दखोरा में विकास कार्यों का किया उद्घाटन

कोसली। कोसली के विधायक अनिल यादव ने गांव दखोरा में 2 करोड़ 50 हजार रुपये की लागत के विकास कार्यों का उद्घाटन किया। इस मौके पर विधायक अनिल यादव ने कहा कि कोसली हलके का विकास करने की ताकत उन्हें जनता ने दी है। इस काम में दिन-रात वे ईमानदारी से जुटे हुए हैं। विधायक ने कहा कि कोसली में उन कार्यों को आगे बढ़ाया गया है, जो कि सालों से अधूरे हुए थे। विधायक ने गांव दखोरा से लिफाफे लिंक मार्ग, आम रास्ते, सामुदायिक भवन में हुए निर्माण कार्य, जोड़ड़ की चारदीवारी व ओपन जिम का शुभारंभ किया। 55 लाख रुपये की लागत से गांव में सब हेल्थ सेंटर का कार्य जल्दी शुरू हो जाएगा। इसका टेंडर अलट कर दिया गया है। विधायक ने गांव दखोरा के बाबा हरिहर मंदिर में आयोजित वार्षिक माहोत्सव की खेल प्रतियोगिताओं का शुभारंभ करके खिलाड़ियों का उत्साहवर्धन भी किया। इस अवसर पर इहोना पंचायत समिति के चेयरमैन कर्णाल, दखोरा के सरपंच अनूप सिंह, खेड़ी के सरपंच अमर सिंह, दखोरा के सरपंच हिममत सिंह, लिफाफे के सरपंच जयसिंह, भाजपा मंडल सचिव लक्ष्मी व किसान मोर्चा के मंडल अध्यक्ष डा. अनिल मौजूद थे।



वीएलई का पीसीसी व सीएससी बैनर होना अनिवार्य, अन्यथा सीएससी आईडी होगी बंद

सीएससी वीएलई के लिए हुआ वरकशाप का आयोजन, रेवाड़ी में 160 सीएससी आईडी अस्थाई रूप से की बंद

हरिभूमि न्यूज » रेवाड़ी

रविवार को सभी सीएससी सेंटर वीएलई के लिए लघु सचिवालय सभागार में वरकशाप आयोजित की गई, जिसमें सरकारी योजनाओं को लोगों तक पहुंचाने के विषयों पर चर्चा की गई। स्टेट प्रोजेक्ट मैनेजर अनमोल चंद व आरिफ ने सभी वीएलई को निर्देश देते हुए कहा कि सरकारी की योजनाओं के बेहतर



रेवाड़ी। सीएससी सेंटर वीएलई को जानकारी देते हुए स्टेट प्रोजेक्ट मैनेजर।

क्रियान्वयन के लिए कार्य करें। उन्होंने बताया कि सरकार कि हिरासत अनुसार सभी मानकों को पूरा करें। उन्होंने बताया कि सभी सीएससी सेंटर वीएलई का पुलिस

करेक्टर सर्टिफिकेट होना अनिवार्य है। यदि किसी वीएलई का पीसीसी नहीं होगा तो उस सेंटर की आईडी को बंद कर दिया जाएगा। उन्होंने कहा कि कॉमन सर्विस सेंटर केंद्र

रेवाड़ी में 160 सीएससी आईडी अस्थाई रूप से की बंद

सीएससी जिला प्रबंधक जगदीप यादव ने बताया कि कॉमन सर्विस सेंटर के निर्धारित मानकों एवं दिशा-निर्देशों का पालन न करने वाले सीएससी केंद्रों पर कार्रवाई की जा रही है। उन्होंने बताया कि इन केंद्रों कॉमन बाइंडिंग, रेट चार्ट, पुलिस वैरिफिकेशन, अधिकृत बैनर व आवश्यक दस्तावेजों की न होने के कारण सीएससी की ओर से तय नियमों का उल्लंघन किया गया है।

द्रॉला बुक कराने के नाम पर एक लाख की ठगी के मामले में एक आरोपी गिरफ्तार

रेवाड़ी। थाना मॉडल टाउन पुलिस ने वात वर्ष मई माह में सामान भेजने के लिए द्रॉला बुक कराने के नाम पर 1 लाख रुपये की ठगी करने के मामले में एक आरोपी को गिरफ्तार किया है। उसे कोर्ट में पेश करने के बाद न्यायिक हिरासत के तहत जेल भेज दिया गया। एसपी को दर्ज शिकायत में गद्दी बोलनी रोड स्थित एक सोसायटी निवासी संजय यादव ने बताया था कि उसे माल भेजने के लिए एक द्रॉला बुक कराना था। इसके लिए उसने महाराष्ट्र के मिर्जापुर की दिशा लॉजिस्टिक फर्म के मालिक अनिल शर्मा से संपर्क किया था। उसने आरोप लगाया था कि अनिल शर्मा ने उससे दो बार में 1 लाख रुपये दूसरे खातों में ट्रान्स्फर करा लिए। बाद में उसे पता चला कि उसके साथ ठगी की गई है। एसपी ने उसकी शिकायत पर मॉडल टाउन थाना पुलिस को केस दर्ज करने के आदेश दिए थे। पुलिस ने 30 जून 2025 को धोखाधड़ी का केस दर्ज करने के बाद जांच शुरू की थी। जांच के बाद पुलिस ने इस मामले में कोलकाता के जिला हुगली के माह शारदा भवन फरमो डिगरोड निवासी दीपक शुक्ला को गिरफ्तार कर लिया। उसके खाते में ठगी के 50 हजार रुपये ट्रान्स्फर हुए थे। पुलिस मामले के अन्य आरोपियों को तलाश कर रही है।



रेवाड़ी। पुलिस गिरफ्त में ठगी को आरोपी।

श्रीराधा कृष्ण संगठन ने निकाली 157वीं प्रमात फेरी

नारनौल। नगर की प्रसिद्ध धार्मिक संस्था श्रीराधा कृष्ण प्रमात फेरी संगठन के तत्वावधान में रविवार को 157वीं प्रमात फेरी का आयोजन मोहल्ला बावड़ीपुर से श्रद्धा व उल्लास के साथ किया गया। इस अवसर पर हरिप्रसाद मिश्रा ने परिवार सहित ठाकुर जी की आरती कर यज्ञमान की मुनिका निमाई तथा सभी उपस्थित भक्तों के मस्तक पर चंदन तिलक लगाकर उनका अभिनंदन किया गया। मैनी अमावस्या के पावन अवसर पर इस आयोजन में श्रद्धालुओं ने एक स्वर में राधे राधे का जाप किया। प्रमात फेरी यज्ञमान के निवास स्थान से प्रारंभ होकर ठाकुरदेव के सामने से होते हुए मोहल्ला पीरआगा की परिक्रमा करते हुए पुनः निवास स्थान पर ही संजंन हुई। इस अवसर पर संगठन की ओर से बतवरा गया कि 25 जनवरी को प्रमात फेरी जोरारी धाम में आयोजित होने वाले 151 कुंडली महायज्ञ हेतु तैयार यज्ञशाला की परिक्रमा के साथ आयोजित की जाएगी।

